|  |
| --- |
| Приложение 11  к ООП НОО МБОУ СШ № 7,  утвержденной приказом директора  от «28» августа 2023 г. № 26-2 |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**курса внеурочной деятельности «Уроки каллиграфии»**

для обучающихся 1 классов

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «УРОКИ КАЛЛИГРАФИИ»**

**I. Пояснительная записка**

Рабочая программа по каллиграфии для 1 классов разработана в соответствии   
с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе программы О.В. Лысенко «Каллиграфия». Срок реализации программы 1 год.

Каллиграфия – это искусство писать чётким красивым почерком. Заглядывая   
в тетради учеников, мы с каждым разом всё больше и больше убеждаемся в том, что у большинства из них далеко не каллиграфический почерк.

Каллиграфией дети начинают заниматься с первого класса и продолжают формировать каллиграфические навыки в последующих классах. Работа по каллиграфии начинается с первых дней поступления ребёнка в школу.

Систематическое использование методов и приёмов обучению каллиграфии способствует совершенствованию и формированию общеучебных навыков младших школьников, которые необходимы им на протяжении всей учебной деятельности и изучения русского языка и других школьных дисциплин.

Формирование письма в начальной школе имеет большое общественное и педагогическое значение. Чтение рукописи, написанной небрежным, неразборчивым почерком, отнимает много времени и внимания читающего, ведёт к ошибочному прочтению текста. Каллиграфически правильное письмо учащегося способствует воспитанию аккуратности в выполнении любого задания.

**Цель** – научить детей писать правильно, красиво, аккуратно, формировать навыки письма через различные методы и приёмы.

**Задачи работы программы:**

знакомить детей с необходимыми предметами и материалами для занятия каллиграфией и приёмами работы с ними;

обучить воспроизведению форм букв, соблюдению на всей странице одинакового наклона, рациональному соединению букв в словах, правильной расстановке слов на строке;

научить соблюдать одинаковую высоту букв в словах на всей строке, пропорции строчных и заглавных букв;

обучить отрывному, ритмичному и скорому письму;

учить проявлять творческий подход к работе;

учить планировать, предвидеть результат работы и достигать его, при необходимости вносить коррективы в первоначальный замысел;

учить индивидуальной работе;

способствовать совершенствованию мелкой моторики рук, точных движений пальцев;

развивать глазомер; орфографическую зоркость, связную речь;

воспитывать внимательность, аккуратность, целеустремлённость, самодисциплину.

**II. Описание места внеурочной деятельности в учебном плане**

В соответствии с учебным планом начального общего образования МБОУ СШ № 7 программа внеурочной деятельности «Уроки каллиграфия» реализуется в 1 классе. Программа по каллиграфии рассчитана на проведение теоретических и практических занятий с детьми. Занятия проводятся 1 раз в неделю, 33 часа в год для 1-ых классов.

**III. Описание ценностных ориентиров содержания программы**

Важными ориентирами содержания данной программы являются:

- эмоциональное развитие души;

- раскрытие творческих способностей;

- пространственное видение окружающего мира;

- воспитание воли, терпения, прилежания, аккуратности, ответственности за

- стимуляция речи и мышления;

- приобщение к изобразительному творчеству;

- защита и профилактика от компьютерной зависимости;

- коррекция почерка.

Виды практической деятельности и последовательность практических работ определяются возрастными особенностями учащихся и построены на основе постепенного увеличения степени сложности знаков и с учетом возможности проявления учащимися творческой инициативы и самостоятельности.

Основные положения программы, последовательность разделов и их содержание остаются для обучаемых всех возрастных групп одинаковыми, изменяется степень сложности выполнения задания.

По данной образовательной программе можно заниматься из года в год, преемственно и последовательно расширяя и углубляя свои знания и умения.

**IV. Содержание программы внеурочной деятельности**

**Развитие мелкой моторики (2ч.)**

Диагностика определения уровня развития ручной умелости (мелкой моторики)

Знакомство с высотой больших и малых элементов, их письмо в строчке на одинаковом расстоянии.

**Упражнения для работы над высотой букв (4 ч.)**

Развитие мелкой моторики руки путём обведения овальных линий, штриховки и раскрашивания

По грибы по ягоды (обведение рисунков по контуру)

Юный строитель (вертикальная штриховка)

Забавные мордашки (рисование с использованием элементов букв)

**Упражнения для работы над формой отдельных букв (7 ч.)**

С Аладдином за волшебной лампой (лабиринт, безотрывное рисование спирали по контуру, уменьшающиеся и увеличивающиеся фигуры)

Сказочный город (все виды штриховок и обводок)

Делай как я (повторение заданных фигур, узора)

Узоры на стекле (знакомство с элементами: наклонные линии с закруглениями внизу и вверху)

В гостях у Винни-Пуха и Пятачка (знакомство с элементом - наклонная палочка с петелькой)

Зимние забавы (знакомство с элементами: овал и полуовал)

Умелые ручки (лепка элементов букв, складывание букв)

**Упражнения для работы над формой сопоставляемых букв (9 ч.)**

В гостях у Айболита (сравнительные характеристики элементов букв С, О, Э)

Ледяной город (сравнительные характеристики элементов букв И, Й, Ш, Ц, Щ)

Незнайка в Солнечном городе (сравнительные характеристики элементов букв Г, Р, П, Т)

А что у Вас? (сравнительные характеристики элементов букв А, Л, М, Я)

Храбрый заяц (сравнительные характеристики элементов букв З, Е, Ё)

Волшебный клубочек (сравнительные характеристики элементов букв (Д, Ю, Ф, В, Б)

Веселый жук (сравнительные характеристики элементов букв Х, Ж)

Мы ученики (сравнительные характеристики элементов букв У, Ч)

Точка, точка, запятая (работа по клеточкам)

**Упражнения для работы над наклоном и параллельностью элементов букв   
(8 ч.)**

Путешествие в город мастеров (сравнительные характеристики элементов букв Н, К)

Эти странные буквы (сравнительные характеристики элементов букв Ы, Ь, Ъ)

Забавные мордашки (рисование с использованием элементов букв) Соотнесение звуков и букв.

Весёлая азбука

Алфавит.

Упражнение в письме под диктовку.

Списывание с печатного текста.

Письмо под диктовку.

**Практические и творческие работы (3 ч.)**

Списывание с печатного текста.

Ай, да мы, молодцы! (итоговое занятие)

**V. Планируемые результаты освоения программы внеурочной деятельности**

***Личностные результаты:***

У обучающегося будут сформированы:

• интерес письму как к акту творчества, способу самовыражения;

• интерес к изучению старославянского языка;

• познавательный интерес к новым способам письма;

• адекватное понимание причин успешности/не успешности творческой деятельности.

• эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;

• эмпатия - умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;

• чувство прекрасного - умение чувствовать красоту и выразительность написанной буквы, орнаментальной цепочки, розетки, стремиться к совершенствованию собственного письма;

• любовь и уважение к Отечеству, его языку, письменности, культуре;

• осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Обучающийся получит возможность для формирования:

• внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;

• выраженной познавательной мотивации;

• устойчивого интереса к новым способам познания.

***Метапредметные результаты***

Обучающийся научится:

• планировать свои действия;

• работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;

• осуществлять итоговый и пошаговый контроль;

• адекватно воспринимать оценку учителя;

• различать способ и результат действия.

• самостоятельно формулировать тему и цели занятий;

Обучающийся получит возможность научиться:

• проявлять познавательную инициативу;

• самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

***Предметные результаты:***

Обучающийся научится:

• осуществлять поиск нужной информации для выполнения каллиграфической задачи с использованием дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернет;

• высказываться в устной и письменной форме;

• анализировать объекты, выделять главное;

• осуществлять синтез (целое из частей);

• проводить сравнение, классификацию по разным критериям;

• устанавливать причинно-следственные связи;

• строить рассуждения об объекте.

Обучающийся получит возможность научиться:

• осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

• использованию методов и приёмов каллиграфической-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получат возможность:

• развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;

• познакомиться с историей появления и развития русского письма, книжными традициями;

• расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для каллиграфического творчества, письма;

• познакомиться с приёмами создания орнамента, написания старославянских букв, буквицы-инициала, розетки, орнаментальной плетенки;

• использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;

• совершенствовать навыки каллиграфической деятельности в коллективе;

• достичь оптимального для каждого уровня развития.

**VI. Календарно-тематическое планирование**

**1 класс**

**VI. Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
| 1 | Прописи-первая учебная тетрадь. Формирование мелкой моторики руки. | 2 |  |
| 2 | Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. | 1 |  |
| 3 | Обводка рисунков по контуру. Письмо овалов и полуовалов | 1 |  |
| 4 | Рисование полуовалов и кругов | 1 |  |
| 5 | Письмо длинных прямых наклонных линий | 1 |  |
| 6 | Письмо наклонных линий с закруглением внизу | 1 |  |
| 7 | Вертикальная штриховка | 1 |  |
| 8 | Рисование с использованиями элементов букв | 1 |  |
| 9 | Лабиринт, безотрывное рисование спирали по контуру, уменьшающиеся и увеличивающиеся фигуры | 2 |  |
| 10 | Рисование всех видов штриховок и обводок | 1 |  |
| 11 | Знакомство с элементами: наклонные линии с закруглениями внизу и вверху | 1 |  |
| 12 | Знакомство с элементом - наклонная палочка с петелькой | 2 |  |
| 13 | Сравнительные характеристики элементов букв С, О, Э | 2 |  |
| 14 | Сравнительные характеристики элементов букв И, Й, Ш, Ц, Щ | 2 |  |
| 15 | Сравнительные характеристики элементов букв Г, Р, П, Т | 2 |  |
| 16 | Сравнительные характеристики элементов букв А, Л, М, Я | 2 |  |
| 17 | Сравнительные характеристики элементов букв З, Е, Ё | 2 |  |
| 18 | сравнительные характеристики элементов букв (Д, Ю, Ф, В, Б | 2 |  |
| 19 | Сравнительные характеристики элементов букв Х, Ж | 2 |  |
| 20 | Сравнительные характеристики элементов букв У, Ч | 2 |  |
| 21 | Сравнительные характеристики элементов букв Ы, Ь, Ъ | 1 |  |
| 22 | Итоговое занятие | 1 |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ | | 33 |  |